

ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
ACTA PROVISIONAL DE CALIFICACIONES DE LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO

06006115 – C.S.M. de Badajoz **COMPOSICIÓN-ambos itinerarios** Acceso a Enseñanzas Artísticas Superiores de Música conv. SEPTIEMBRE

Apellidos, Nombre	DNI	Eje. 1	Eje. 2	Eje. 3	Eje. 4	Eje. 5	C.P.E. (100%)	C.P.E. Ponderada (70%)	N.M.E. (30%)	Calificación final ¹
Corchero Ramiro, Julia	***6037**	1,4	0,3	1	3,5	0,2	6,4			6,4
Díaz Izquierdo, Marcos	***7573**	1	0,3	1,2	3	0,1	5,1			5,6

En Badajoz a 4 de septiembre de 2026

La presidenta



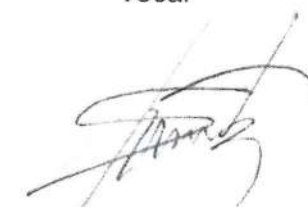
María Fátima Murciano Rubia

El secretario



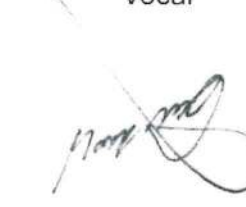
Gonzalo Navarro García

Vocal



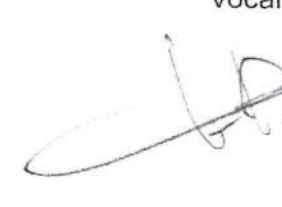
Daniel Hugo Sprintz
Todrós

Vocal



Manuel Ribera Torres

Vocal



Fco. Novel Sámano Calleja

Leyendas

Eje. 1: Análisis Eje. 2: Lectura a primera vista Eje. 3: Prueba instrumental Eje. 4: Defensa Eje. 5: Dictado musical
 C.P.E.: Calificación Prueba Específica N.M.E.: Nota media expediente académico
 Las calificaciones de los ejercicios 1,2,3, 4 y 5 aparecen ya ponderadas

¹ La calificación final será la suma del 70% de la calificación de la prueba específica y el 30% de la nota media del expediente académico de enseñanzas profesionales, o bien solamente la *nota íntegra* de la calificación específica, si no se contabiliza o no se aporta el expediente académico.

ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
ACTA PROVISIONAL DE CALIFICACIONES DE LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO

06006115 – C.S.M. de Badajoz

INTERPRETACIÓN-TROMPA

Acceso a Enseñanzas Artísticas Superiores de Música

conv. SEPTIEMBRE

Apellidos, Nombre	DNI	Eje. 1	Eje. 2	Eje. 3	C.P.E. (100%)	C.P.E. Ponderada (70%)	N.M.E. (30%)	Calificación final ¹
Blanco González, Pedro	***4239**	0	1	7	8			8

En Badajoz a 4 de septiembre de 2026

La presidenta



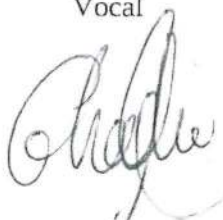
María Fátima Murciano Rubia

El secretario



Fco. Javier Núñez Vidigal

Vocal

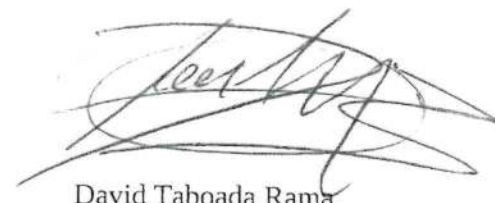


Guillermo Galindo Álvarez

Vocal

Juan Fco. Chaves González

Vocal



David Taboada Rama

Leyendas

Eje. 1: Análisis Eje. 2: Lectura a primera vista Eje. 3: Prueba instrumental
 Las calificaciones de los ejercicios 1,2 y 3 aparecen ya ponderadas

C.P.E.: Calificación Prueba Específica

N.M.E.: Nota media expediente académico

¹La calificación final será la suma del 70% de la calificación de la prueba específica y el 30% de la nota media del expediente académico de enseñanzas profesionales, o bien solamente la *nota íntegra* de la calificación específica, si no se contabiliza o no se aporta el expediente académico.

ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
ACTA PROVISIONAL DE CALIFICACIONES DE LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO

06006115 – C.S.M. de Badajoz

INTERPRETACIÓN-VIOLONCHELO Acceso a Enseñanzas Artísticas Superiores de Música

conv.SEPTIEMBRE

Apellidos, Nombre	DNI	Eje. 1	Eje. 2	Eje. 3	C.P.E. (100%)	C.P.E. Ponderada (70%)	N.M.E. (30%)	Calificación final ¹
Alonso Rivas, Hugo	***8489**	1,5	0,9	5,9	8,3	5,8	2,6	8,4
González Best, Elizabeth	***4438**	1,2	0,5	3,9	5,6			5,6

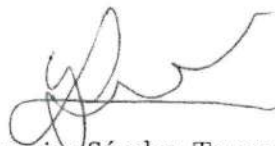
En Badajoz a 4 de septiembre de 2026

La presidenta



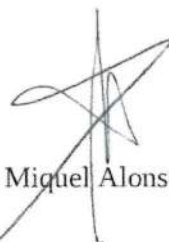
María Fátima Murciano Rubia

La secretaria



Georgina Sánchez Torres

Vocal



Joan Miquel Alonso Ferrer

Vocal



Francisco Vila Doncel

Vocal



Manuel Camacho Santos

Leyendas

Eje. 1: Análisis Eje. 2: Lectura a primera vista Eje. 3: Prueba instrumental
 Las calificaciones de los ejercicios 1,2 y 3 aparecen ya ponderadas

C.P.E.: Calificación Prueba Específica

N.M.E.: Nota media expediente académico

¹ La calificación final será la suma del 70% de la calificación de la prueba específica y el 30% de la nota media del expediente académico de enseñanzas profesionales, o bien solamente la *nota íntegra* de la calificación específica, si no se contabiliza o no se aporta el expediente académico.

ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
ACTA PROVISIONAL DE CALIFICACIONES DE LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO

06006115 – C.S.M. de Badajoz

INTERPRETACIÓN-VIOLÍN

Acceso a Enseñanzas Artísticas Superiores de Música

conv. SEPTIEMBRE

Apellidos, Nombre	DNI	Eje. 1	Eje. 2	Eje. 3	C.P.E. (100%)	C.P.E. Ponderada (70%)	N.M.E. (30%)	Calificación final ¹
Rodas Alonzo, Alejandro	***8707**	1,1	1	6,7	8,8			8,8

En Badajoz a 4 de septiembre de 2026

La presidenta



María Fátima Murciano Rubia

La secretaria



Georgina Sánchez Torres

Vocal



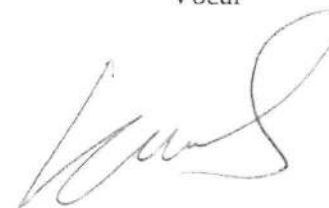
Joan Miquel Alonso Ferrer

Vocal



Francisco Vila Doncel

Vocal



Manuel Camacho Santos

Leyendas

Eje. 1: Análisis Eje. 2: Lectura a primera vista Eje. 3: Prueba instrumental
 Las calificaciones de los ejercicios 1,2 y 3 aparecen ya ponderadas

C.P.E.: Calificación Prueba Específica

N.M.E.: Nota media expediente académico

¹ La calificación final será la suma del 70% de la calificación de la prueba específica y el 30% de la nota media del expediente académico de enseñanzas profesionales, o bien solamente la *nota íntegra* de la calificación específica, si no se contabiliza o no se aporta el expediente académico.

**ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
ACTA PROVISIONAL DE CALIFICACIONES DE LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO**

06006115 – C.S.M. de Badajoz

INTERPRETACIÓN-CANTO

Acceso Enseñanzas Artísticas Superiores de Música

conv. SEPTIEMBRE

Apellidos, Nombre	DNI	Eje. 1	Eje. 2	Eje. 3	C.P.E. (100%)	C.P.E. Ponderada (70%)	N.M.E. (30%)	Calificación final ¹
Pérez León, Andrea	***3042**	0,8	0,4	4,0	5,2	–	–	5,2

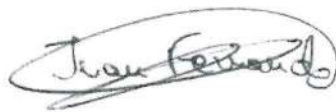
En Badajoz a 4 de septiembre de 2026

La presidenta



María Fátima Murciano Rubia

El secretario



Juan Fernando Díaz Barro

Vocal



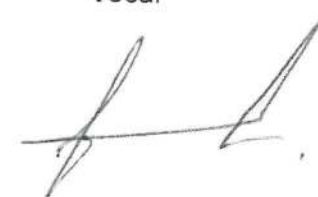
M.ª Jesús Delgado Lope

Vocal



Sara Martínez Hernández

Vocal



Joao M. Caramelo

Leyendas

Eje. 1: Análisis Eje. 2: Lectura a primera vista Eje. 3: Prueba instrumental
expediente académico

C.P.E.: Calificación Prueba Específica

N.M.E.: Nota media

Las calificaciones de los ejercicios 1,2 y 3 aparecen ya ponderadas

¹ La calificación final será la suma del 70% de la calificación de la prueba específica y el 30% de la nota media del expediente académico de enseñanzas profesionales, o bien solamente la *nota íntegra* de la calificación específica, si no se contabiliza o no se aporta el expediente académico.

**ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
ACTA PROVISIONAL DE CALIFICACIONES DE LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO**

06006115 – C.S.M. de Badajoz

INTERPRETACIÓN-GUITARRA

Acceso a Enseñanzas Artísticas Superiores de Música

conv.SEPTIEMBRE

Apellidos, Nombre	DNI	Eje. 1	Eje. 2	Eje. 3	C.P.E. (100%)	C.P.E. Ponderada (70%)	N.M.E. (30%)	Calificación final ¹
Álvarez Sánchez, Paula	***3764**	1,2	0,6	4,9	6,7			6,7

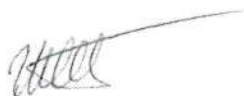
En Badajoz a 4 de septiembre de 2026

La presidenta



María Fátima Murciano Rubia

El secretario



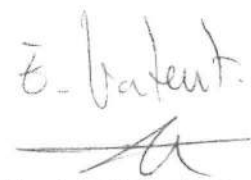
Anahit Avakimyan
Gasparova

Vocal



Daniela Tudor Baicu

Vocal



Evaristo Valentí López

Vocal



J. Pascual Pastor Beltrán

Leyendas

Eje. 1: Análisis Eje. 2: Lectura a primera vista Eje. 3: Prueba instrumental
Las calificaciones de los ejercicios 1,2 y 3 aparecen ya ponderadas

C.P.E.: Calificación Prueba Específica

N.M.E.: Nota media expediente académico

¹ La calificación final será la suma del 70% de la calificación de la prueba específica y el 30% de la nota media del expediente académico de enseñanzas profesionales, o bien solamente la *nota íntegra* de la calificación específica, si no se contabiliza o no se aporta el expediente académico.

ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
ACTA PROVISIONAL DE CALIFICACIONES DE LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO

06006115 – C.S.M. de Badajoz

INTERPRETACIÓN-VIOLA

Acceso a Enseñanzas Artísticas Superiores de Música

conv. SEPTIEMBRE

Apellidos, Nombre	DNI	Eje. 1	Eje. 2	Eje. 3	C.P.E. (100%)	C.P.E. Ponderada (70%)	N.M.E. (30%)	Calificación final ¹
Deheza Macua, Francisco	***1607**	1,3	0,9	6,4	8,6			8,6
Segura Araújo, Alejandro	***9029**	1,5	0,9	6	8,4			8,4

En Badajoz a 4 de septiembre de 2026

La presidenta



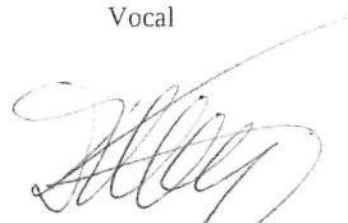
María Fátima Murciano Rubia

El secretario



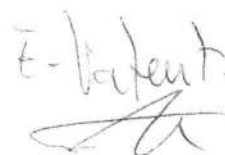
Anahit Avakimyan
Gasparova

Vocal



Daniela Tudor Baicu

Vocal



Evaristo Valentí López

Vocal



J. Pascual Pastor Beltrán

Leyendas

Eje. 1: Análisis Eje. 2: Lectura a primera vista Eje. 3: Prueba instrumental

Las calificaciones de los ejercicios 1,2 y 3 aparecen ya ponderadas

C.P.E.: Calificación Prueba Específica

N.M.E.: Nota media expediente académico

¹ La calificación final será la suma del 70% de la calificación de la prueba específica y el 30% de la nota media del expediente académico de enseñanzas profesionales, o bien solamente la *nota íntegra* de la calificación específica, si no se contabiliza o no se aporta el expediente académico.