

Líneas de investigación ofertadas por el Conservatorio Superior de Música "Bonifacio Gil" de Badajoz

Profesor		Líneas de investigación
Francisco Novel Sámano		• Esteban Sánchez • Desarrollo de la interpretación de las sonatas de Beethoven
Galindo Álvarez, Guillermo		• El "corno" obligato en la quinta sinfonía de G. Mahler • Música en la calle y su evolución histórica

Instrucciones:

- Los alumnos matriculados en el Trabajo Fin de Grado (TFG) pueden solicitar **hasta** dos líneas de investigación, en orden de preferencia, entre las ofertadas en este listado.
- El plazo de solicitud estará abierto desde el 24 de septiembre hasta el 30 de septiembre a las 12:00 (ambos días incl.).
- La solicitud se entregará en la secretaria del centro, en el modelo oficial que está disponible a tal efecto, en estricto horario de oficina. **No se aceptará ninguna solicitud fuera de este plazo.**
- Será el profesor o profesora quien determine entre las solicitudes recibidas qué trabajos tutorizará en base a la afinidad con las líneas de investigación planteadas.
- Para los alumnos que estén interesados en otras líneas de investigación o tengan una idea concreta de su TFG, se abrirá un segundo plazo una vez concluido el que se abre el 24 de septiembre.

24/09/26

Jefatura de Estudios