CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE BADAJOZ "BONIFACIO GIL"

Horarios asignaturas grupales (provisional) CURSO 26-27

DIPUTACIÓN DE BADAJOZ

LUNES Mañana

Coro
12:00-14:00
Sara Garvín

MARTES Mañana

Metodología 4ºA y B
9:30-10:30

Organología 3ºB
10:30-12:00
Paco Vila

Historia 2ºA
8:30-10:00
Lidia M.

Historia 1ºA
10:00-11:30
Lidia M.

Historia 2ºC
12:00-13:30
Lidia M.

MIÉRCOLES Mañana

Análisis 4ºB
9:30-11:00
Gonzalo N.

Armonía 2ºA
11:00-12:30
Gonzalo N.

Análisis 3ºB
12:30-14:00
Gonzalo N.

Organología 3ºA
10:30-12:00
Paco Vila

Ed. Auditiva 2ºB
12:30-14:00
Manel Ribera

Historia 1ºC
8:30-10:00
Lidia M.

Historia 2ºB
10:00-11:30
Lidia M.

Historia 1ºB
12:00-13:30
Lidia M.

IMA 4ºA
11:00-12:00
Santi Pereira

IMA 4ºB
12:00-13:00
Santi Pereira

JUEVES Mañana

VIERNES Mañana

Banda y Orquesta (Conj. Instr. Sinfónico)
9:00-12:00

LUNES Tarde

Evolución estil. Piano 3º
17:00-18:30
Lucjan Luc

Evolución estil. Piano 4º
18:30-20:00
Lucjan Luc

MARTES Tarde

Armonía 1ºB
16:30-18:00
Gonzalo N.

Armonía 1ºC
18:00-19:30
Novel Sámano

Armonía 2ºC
19:30-21:00
Novel Sámano

TRCM
Guillermo G.
16:00-17:00

Armonía 2ºB
18:00-19:30
Gonzalo N.

Armonía 1ºA
19:30-21:00
Gonzalo N.

Ed. Auditiva 2ºC
16:30-18:00
Manel Ribera

Ed. Auditiva 1ºA
18:00-19:30
Manel Ribera

Ed. Auditiva 2ºA
19:30-21:00
Manel Ribera

MIÉRCOLES Tarde

Análisis 3ºA
16:00-17:30
Novel Sámano

Análisis 4ºA
17:30-19:00
Novel Sámano

Ed. Auditiva 1ºB
16:00-17:30
Manel Ribera

Ed. Auditiva 1ºC
17:30-19:00
Manel Ribera

JUEVES Tarde

VIERNES Tarde

GRUPOS 1º y 2º
A: Viento madera
B: Piano y cuerda
C: metales, canto, percusión

Grupos 3º
A: Piano y cuerda
B: Viento, percusión, canto

Grupos 4º
A: Piano y cuerda
B: Viento, Percusión, Canto

Actualizado a
11/09/26