

LUNES		MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES		VIERNES	
1° Armonía A (9:30-11:00)	2° Historia de la Música A (9:30-11:00)	Metodología A y B (9:30-10:30)	Grabación y Montaje (08:30-10:00)	1° Armonía B (9:30-11:00)	2° Historia de la Música B (09:30-11:00)	4° Análisis B Gonzalo (9:30-11:00)	LIMC II Novel pianos 2° (9:00-10:30)	Banda y Orq. (Conj. Instr. Sinfónico) (9:00-12:00)	
1° Historia de la Música A (11:00-12:30)	2° Armonía A (11:00-12:30)	Organología A (10:30-12:00)		Organología B (10:30-12:00)	1° Ed.Aud.B (sin determ) (11:00-12:30)	3° Análisis B Gonzalo (11:00-12:30)	LIMC III Novel piano 3° (10:30-12:00)		
2° Armonía B (12:30-14:00)	1° Historia de la Música B (12:30-14:00)				2° Ed.Aud.B (sin determ) (12:30-14:00)	1° Armonía D (12:30-14:00)			
	LIMC I Daniel (10:30-12:00)				LIMC II Daniel (12:30-14:00)				
	Coro (12:30-14:30)								

Evolución estilística 1° (17:00-18:00 (p))	1° Ed.Aud.A (sin determ) (16:00-17:30)	TRCM (16:30-17:30)	LIMC I (sin determ) (16:30-18:00)	3° Análisis A Novel (16:00-17:30)	LIMC I (Novel) (16:00- 17:30)	1° Ed.Aud.C (sin determ) (16:00-17:30)
Evolución estilística 2° (18:00-19:00 (p))	2° Ed.Aud.A (sin determ) (17:30-19:00)			4° Análisis A Novel (17:30-19:00)		2° Ed.Aud.C (sin determ) (17:30-19:00)
	IMA B (19:00-20:00)	1° Armonía C (18:00-19:30)				LIMC III (sin determ) (19:00-20:30)
	IMA A (20:00-21:00)	2° Armonía C (19:30-21:00)		LIMC II (sin determ) (19:30-21:00)		

GRUPOS 1° y 2° Arm y Ed Auditiva
A: Viento madera
B: Piano y cuerda
C: metales, canto y percus.

GRUPOS Hª de la Música
A: Madera, Pno, Canto y Saxo
B: Metales, Cuerda y Percus.

GRUPOS 3°
A: Piano, cuerda
B: Canto, viento, guitar, percu

GRUPOS LIMC
Novel (pianos, percusión)
Daniel (cuerda y v. madera excepto saxo)
Prof nuevo/a (v. metal, saxo, guitarra, canto)
El horario del profesorado nuevo podría verse modificado

GRUPOS 4°
A: Piano y cuerda
B: Viento, canto, guitarra y percusión