

## LISTADO DE PARTICIPANTES. CONCURSO DE SOLISTA PARA TOCAR JUNTO A LA ORQUESTA DE EXTREMADURA CURSO 24/25. FASE FINAL

Se publica el listado definitivo de participantes en el concurso. El orden que aquí aparece será el estricto orden de interpretación en la fase final<sup>1</sup>.

- |                                |   |
|--------------------------------|---|
| - Rojo Corma, Josep            | Concierto para piano y orquesta n.º 2 de F. Chopin  |
| - Torres Moruno, José Miguel   | "Hai gia vinta la causa" <i>Le nozze di Figaro</i> de W.A. Mozart<br>"Per me giunto... Io morirò" <i>Don Carlo</i> de G. Verdi<br>"Votre toast, je peux vous le rendre" <i>Carmen</i> de G. Bizet<br>"Luché la fe por el triunfo" <i>Luisa Fernanda</i> de F.M. Torroba |
| - Alejandro Farauste, Fernando | Concierto para piano y orquesta n.º 1 de S. Rachmaninoff  |
| - Cruzado Ferrándiz, Inés      | Concierto para clarinete y orquesta n.º 1 de C.M. von Weber   |
| - García Álvarez, Álvaro       | Concierto para violonchelo y orquesta n.º 1 de C. Saint-Saëns   |
| - García-Pelayo Carmona, Julia | Concierto para piano y orquesta n.º 5 de L.V. Beethoven   |
| - Moreno Arroba, Fabiola       | Concierto para piano y orquesta n.º 2 de S. Rachmaninoff  |
| - Moreno Estévez, Rubén        | Scaramouche de D. Milhaud   |

Se cita a todos los participantes el próximo miércoles 30 de octubre a las 16:00 en el salón de actos del CSM "Bonifacio Gil" de Badajoz, donde se ajustará el horario estimado de interpretación. El alumnado que no comparezca en la hora y fecha indicada se entiende que rehúsa a participar en el concurso. **La fase de concurso dará comienzo a las 16:30 horas.**

El tiempo máximo de interpretación en esta fase será de 20 minutos<sup>2</sup>. Tal y como recoge las bases, serán 3 instrumentos distintos quienes obtengan el premio de este concurso.

**Jefatura de Estudios**

---

<sup>1</sup> El orden de este listado será el que marque el riguroso orden de actuación. Para ello, se ha tomado la letra "S" del primer apellido como referencia tal y como se recoge en el DOE del 25 de abril de 2024.

<sup>2</sup> El tribunal, no obstante, tendrá la potestad para interrumpir la interpretación del participante antes de esos 20 minutos.

## TRIBUNAL FASE FINAL OEX

La directiva del centro hace pública la relación de profesores y miembros de la FOEX que formarán parte del tribunal de preselección para el concurso de solistas de la Orquesta de Extremadura. Los departamentos han determinado que los miembros que conformarán este tribunal sean:

### **Fase Final, miércoles 30 de octubre a las 16:30:**

Presidenta: D<sup>a</sup>. Hae Won Oh, gerente de la OEX

Vocales: D<sup>a</sup>. M.<sup>a</sup> del Rosario Mayoral  
D<sup>a</sup>. M.<sup>a</sup> Jesús Delgado  
D. João Caramelo  
D. Fco. Novel Sámano  
D<sup>a</sup>. Anahit Avakimyan  
D. Evaristo Valentí  
D. Manuel Escalante  
D. Santiago Pereira  
D. Guillermo Galindo  
D. Adrián Pulido (secretario)  
D. Pascual Climent Mata

Badajoz, a 29 de octubre de 2024

Firmado por DIAZ BARRO JUAN  
FERNANDO - \*\*\*0644\*\* el día  
29/10/2024 con un certificado  
emitido por AC FNMT Usuarios

Fdo. Juan Fernando Díaz  
Jefe de estudios del centro