

**CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA "BONIFACIO GIL"**  
Diputación de Badajoz

**ACTA** de calificación definitiva de las pruebas de acceso al primer curso de las Enseñanzas Artísticas Superiores de Música.

Curso académico        2024/2025  
Especialidad            Interpretación  
Itinerario                Canto

Núm. orden	Aspirante Apellidos, nombre	Prueba (nota íntegra)	Expediente (nota íntegra)	Prueba (70%)	Expediente (30%)	Puntuación final <sup>1</sup>
1	Mirón Pizarro, Elena	5'9	-			5'9

Badajoz, 13 de septiembre de 2024

La presidenta

Firmado por REDONDO GOMEZ MARIA GEMMA -  
\*\*\*4534\*\* el día 13/09/2024 con un  
certificado emitido por AC FNMT Usuarios

M.<sup>a</sup> Gemma Redondo Gómez

El secretario



Juan F. Díaz Barro

Vocal



M.<sup>a</sup> Jesús Delgado Lope

Vocal



Sara Martínez Hernández

Vocal



M.<sup>a</sup> Rosario Mayoral Núñez

<sup>1</sup> La puntuación final será la suma del 70% de la calificación de la prueba y el 30% del expediente, o bien solamente la *nota íntegra* de la prueba, si no se contabiliza el expediente.

**CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA "BONIFACIO GIL"**  
**Diputación de Badajoz**

**ACTA** de calificación definitiva de las pruebas de acceso al primer curso de las Enseñanzas Artísticas Superiores de Música.

Curso académico        2024/2025  
Especialidad            Interpretación  
Itinerario                Clarinete

Núm. orden	Aspirante Apellidos, nombre	Prueba (nota íntegra)	Expediente (nota íntegra)	Prueba (70%)	Expediente (30%)	Puntuación final <sup>1</sup>
1	Nisa Vázquez, Laura	/	/	/	/	NP

Badajoz, 13 de septiembre de 2024

La presidenta

Firmado por REDONDO GOMEZ MARIA GEMMA -  
\*\*\*4534\*\* el día 13/09/2024 con un  
certificado emitido por AC FNMT Usuarios

M.<sup>a</sup> Gemma Redondo Gómez

El secretario



Libertad Agudo Placeres

Vocal



Alfonso Bineda González

Vocal



Jesús D. Valero Fernández

Vocal



Vicente Contador Verdasco

<sup>1</sup> La puntuación final será la suma del 70% de la calificación de la prueba y el 30% del expediente, o bien solamente la *nota íntegra* de la prueba, si no se contabiliza el expediente.

**CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA "BONIFACIO GIL"**  
Diputación de Badajoz

**ACTA** de calificación definitiva de las pruebas de acceso al primer curso de las Enseñanzas Artísticas Superiores de Música.

Curso académico      2024/2025  
Especialidad          Interpretación  
Itinerario              Guitarra

Núm. orden	Aspirante Apellidos, nombre	Prueba (nota integral)	Expediente (nota integral)	Prueba (70%)	Expediente (30%)	Puntuación final <sup>1</sup>
1	Martínez Martínez, Antón	—	—	—	—	N.P.

Badajoz, 13 de septiembre de 2024

La presidenta

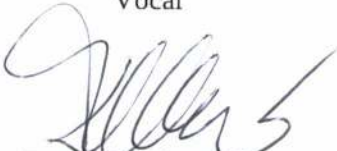
Firmado por REDONDO GOMEZ MARIA GEMMA -  
\*\*\*4534\*\* el día 13/09/2024 con un  
certificado emitido por AC FNMT Usuarios

M.<sup>a</sup> Gemma Redondo Gómez

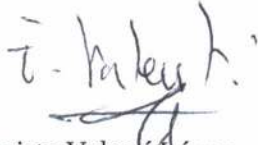
El secretario

Miguel Calderón Domínguez


Vocal

  
Daniela Tudor Baicu

Vocal

  
Evaristo Valentín López

Vocal

  
J. Pascual Pastor Beltrán

<sup>1</sup> La puntuación final será la suma del 70% de la calificación de la prueba y el 30% del expediente, o bien solamente la *nota íntegra* de la prueba, si no se contabiliza el expediente.

**CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA "BONIFACIO GIL"**  
Diputación de Badajoz

**ACTA** de calificación definitiva de las pruebas de acceso al primer curso de las Enseñanzas Artísticas Superiores de Música.

Curso académico      2024/2025  
Especialidad          Interpretación  
Itinerario              Viola

Núm. orden	Aspirante Apellidos, nombre	Prueba (nota íntegra)	Expediente (nota íntegra)	Prueba (70%)	Expediente (30%)	Puntuación final <sup>1</sup>
1	Salas Martín, Raquel	-	-	-	-	NP


Badajoz, 13 de septiembre de 2024

La presidenta

Firmado por REDONDO GOMEZ MARIA GEMMA -  
\*\*\*4534\*\* el día 13/09/2024 con un  
certificado emitido por AC FNMT Usuarios

M.<sup>a</sup> Gemma Redondo Gómez

El secretario



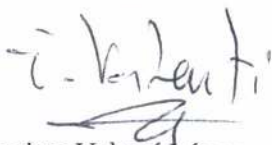
Miguel Calderón Domínguez

Vocal




Daniela Tudor Baicu

Vocal



Evaristo Valentí López

Vocal



J. Pascual Pastor Beltrán

<sup>1</sup> La puntuación final será la suma del 70% de la calificación de la prueba y el 30% del expediente, o bien solamente la *nota íntegra* de la prueba, si no se contabiliza el expediente.

**CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA "BONIFACIO GIL"**  
Diputación de Badajoz

**ACTA** de calificación definitiva de las pruebas de acceso al primer curso de las Enseñanzas Artísticas Superiores de Música.

Curso académico        2024/2025  
Especialidad            Interpretación  
Itinerario                Violín

Núm. orden	Aspirante Apellidos, nombre	Prueba (nota íntegra)	Expediente (nota íntegra)	Prueba (70%)	Expediente (30%)	Puntuación final <sup>1</sup>
1	Membrives Navarro, Salvador					N.P
2	Moscalu, Artur	9	/	/	/	9
3	Vinjoy Cantero, Sergio	6	/	/	/	6

Badajoz, 13 de septiembre de 2024

La presidenta

Firmado por REDONDO GOMEZ MARIA GEMMA -  
\*\*\*4534\*\* el día 13/09/2024 con un  
certificado emitido por AC FNMT Usuarios

M.<sup>a</sup> Gemma Redondo Gómez

El secretario

Joan Miquel Alonso Ferrer

Vocal

Georgina Sánchez Torres

Vocal

Francisco Vila Doncel

Vocal

Manuel Camacho Santos

<sup>1</sup> La puntuación final será la suma del 70% de la calificación de la prueba y el 30% del expediente, o bien solamente la *nota íntegra* de la prueba, si no se contabiliza el expediente.