

HORARIO de ASIGNATURAS OPTATIVAS CURSO 2024-2025

Asignatura	Optativa para todas las especialidades excepto:	Créd. ECTS	Horario	Profesor
Alemán I	Solo si no es obligatoria ese mismo curso	2	Por determinar	João Caramelo
Alemán II	Solo si no es obligatoria ese mismo curso	2	Por determinar	João Caramelo
Italiano I	Solo si no es obligatoria ese mismo curso	2	Lunes, 1h entre 16 y 19	Maurizio Godano
Italiano II	Solo si no es obligatoria ese mismo curso	2	Lunes, 1h entre 16 y 19	Maurizio Godano
Francés I	Solo si no es obligatoria ese mismo curso	2	Por determinar	João Caramelo
Francés II	Solo si no es obligatoria ese mismo curso	2	Por determinar	João Caramelo
Ingles I	Solo si no es obligatoria ese mismo curso	2	Por determinar	José Peña
Ingles II	Solo si no es obligatoria ese mismo curso	2	Por determinar	José Peña
Grabac. y Montaje I	Composición audiov.	6	Miércoles 8:30 - 10:30	Hugo J. Díaz
Grabac. y Montaje II	Composición audiov.	6	Jueves 8:30 - 10:30	Hugo J. Díaz
Filosofía de la Música	Composición	4	Miércoles 11:00 - 12:30	Lidia Magariño
Fundamentos mecánicos de los instrum. de Viento	Interpretación-Viento	2	Cursillo	Por determinar
Fundamentos mecánicos de los instrum. de Cuerda	Interpretación-Cuerda	2	Cursillo	Por determinar
Fundamentos mecánicos de los instrum. de Tecla	Interpretación - Piano	2	Cursillo	Por determinar

Asignatura	Optativa para todas las especialidades excepto:	Créd. ECTS	Horario	Profesor
Técnica corporal	Interpretación-Canto	3	Por determinar	M ^a Jesús Delgado
Psicología de la Interpretación Artística	- -	4	Por determinar	M ^a Jesús Delgado
Interpretación Dramática	Interpretación-Canto	4	Viernes 12:00 - 14:00	M ^a Jesús Delgado
Conj. Instr. Barroco I, II, III, IV	- -	2	Por determinar	Santiago Pereira
Clave I y II	Solo pianistas, si no es obligatoria ese curso	2	Por determinar	Santiago Pereira
Bajo Continuo I,II,III,IV	Solo para pno y gt.	2	Por determinar	Santiago Pereira
Música Vocal de los ss. XVII y XVIII	Solo alumnos de Canto	2	Por determinar	Santiago Pereira
Música de Cámara	Solo si no es obligatoria ese mismo curso	2	Variable	Variable
Edición de audio con Audacity	- -	2	Lunes 11:00-12:00	Francisco Vila
Gestión Artística y Preparación a la vida laboral	- -	4	Martes 17:00 - 19:00	Miguel Calderón
Coro I y II	Solo si no es obligatoria ese mismo curso	3	Lunes 12:00 - 14:00	Sara Martínez
Aprendizaje basado en proyectos	- -	2	Miércoles 11:00 - 12:00	M ^a Rosario Mayoral
Educación para la salud	- -	2	Jueves 11:00 - 12:00	M ^a Rosario Mayoral
Iniciación al jazz	- -	2	Viernes 16:00 - 18:00	Pablo Romero
Tipografía Musical	- -	2	Miércoles 9:30 - 10:30	Francisco Vila

Notas.

1. Se tendrá en cuenta el número máximo de alumnos en los distintos grupos, además de los aforos posibles, para ir cerrando las distintas asignaturas a medida que se vayan completando.
2. En aquellas asignaturas optativas en las que se inscriban un número muy reducido de alumnos se ofrecerá, a principios de curso, un plazo para el cambio de matrícula a otra optativa.