

tercera maratón  
**música de  
cámara**

conservatorio superior de música **bonifacio gil**

**4+ 5 / 05 / 2023** | CURSO 22/23

salón de actos csmb

**jueves 04 mayo**

15:30 h - 22.00h

**viernes 05 mayo**

09.30 h - 14.00h

15:00 h - 22.00h



## III Maratón de Música de Cámara. Curso 22/23

---

**Horario: jueves 4 de mayo de 15.30 h a 17.30 h**

---

**15.30 h**

**Trío percusión, saxofón y piano**

Kibir Mhaddan Ferreiro (percusión 3º)

Ginés Pérez Toledo (saxofón 3º)

Fernando Alejandro Farauste (piano 2º)

SIX ÉPIGRAPHES ANTIQUES L. 131. CLAUDE DEBUSSY

I. POUR INVOQUER PAN, DIEU DU VENT D'ÉTÉ

III. POUR QUE LA NUIT SOIT PROPICE

IV. POUR LA DANSEUSE AUX CROTALES

UNA SUITE PARA LEO. DAVID DEL PUERTO

1. PRELUDIO 3. CARNAVAL 4. FANTASÍA

**23'**

**16.00**

**Dúo Violoncello Contrabajo**

Irene Murillo Carrera (contrabajo 3º)

Rubén Murillo Carrera (violoncello 3º)

GIOACHINO ROSSINI

DUETTO PER VIOLONCELLO E CONTRABBASSO (1824)

I ALLEGRO

III ALLEGRO

PAMELA J. MARSHALL

PASCAL'S THEOREMS (1996).

I. PRESERVING THE ROUGH ROAD II. DARKNESS-FROZEN COMET.

**20'**

**16.20**

**Cuarteto de contrabajos**

Claudia Chacón Fernández (contrabajo 1º)

(colaboran: Irene Murillo Carrera, Mario Márquez Alcaide, Francisco Domingo Duque Cáceres, contrabajos)

J.S. BACH, CORAL "WACHET AUF"

A. MIRZOYEV, UNA PICCOLA FANTASIA PER 4 GRANDI VIOLINI DEL MAESTRO VERDI (FRAGMENTO).

COLIN BRUMBY, SUITE FOR FOUR DOUBLE BASSES (1978)

I. PESANTE-ALLEGRO

II. LARGHETTO

III. LARGHETTO

CONSUELO VELÁZQUEZ TORRES, BÉSAME MUCHO, ARREGLO: DAVID PUERTAS

**21'**

**16.45**

**Trío de trompetas**

Aaron Hermoso Espada (trompeta 1º)

Jorge Mansilla Flores (trompeta 1º)

Víctor Porrás Devesa (trompeta 1º)

SONATA EN SI, OP.7 Nº 6 DE JOSEPH BODIN DE BOISMORTIER (1689-155)

I. MODEREMENT

II. COURANTE

III.TENDREMENT

IV. GIGUE

SUITE PARA 3 TROMPETAS DE HENRI TOMASI (1901-1971)

I. TEMPO DI HABANERA

II. LENTO

III. DANSE BOLIVIENNE

**20'**

**17.05**

**Trío de tubas (con el profesor)**

Chávez Chamorro, Jaime (tuba)

Jiménez Alonso, Pedro J. (tuba 4º)

FRANCESCO GEMINIANI- CONCERTO GROSSO FOR LOS BRASS TRÍO.

W.A. MOZART. DIVERTIMENTO Nº4

STEVEN VERHELST. DEVIL'S WALTZ.

**21'**

**Horario: jueves 4 de mayo de 17.30 h- 20.30 h**

---

**17.30h**

**Sexteto trombones con el profesor**

Malva Xiang Gómez Acedo (trombón, 2º)

Alfredo Grau Sala (trombón)

Gerson Ferrer Acevedo (trombón 3º)

David Castillo Martínez (trombón1º)

José Ramón Gimeno Cuevas (trombón1º)

BRUCKNER ETUDE FÜR DAS TIEFE BLECH

" ENRIQUE CRESPO"

SUITE FROM MARIA DE BUENOS AIRES

"ASTOR PIAZZOLLA" ARR: STEVEN VERHERLST

**20'**

**17.50 h**

**Trío clarinete, violoncello y piano**

Lucía Pinilla Baena (clarinete 3º)

Héctor Muñoz (piano 2º)

Rodrigo Blanco (violoncello 1º)

TRÍO EN MIB MAYOR (ARR. SEPTIMINO OP. 20) L.V. BEETHOVEN

I. ADAGIO – ALLEGRO CON BRIO

II. ADAGIO CANTÁBILE

**21'**

**18.10 h**

**Quinteto con piano.**

Luis Acedo Rubiales (violín 4º)

Selena Gutiérrez Haro (violín 2º)

Ana Ocaña Ordoñez (viola 3º)

Carmen Valiente Blasco (violoncello 4º)

Mario Adame Porras (piano 2º)

QUINTETO CON PIANO OP. 81 Nº2 EN LA MAYOR A. DVORÁK

I. ALLEGRO, MA NON TANTO

II DUMKA. ANDANTE CON MOTO

**23'**

**18.35 h**

**Dúo oboe piano**

Sabina Aparicio González de Prado (piano 3º)

Clara Prieto Rodríguez (oboe 1º)

SCHUMANN, TRES ROMANZAS OP. 93

SCHUBERT, TRES LIEDER

**20'**

**18.55 h**

**Dúo saxofones**

Ángel Luis Corona Diosdado (saxofón 1º)

Luis Carlos Bonilla Santos (saxofón 1º)

J.M. LECLAIR, SONATA EN RE

POULENC, LES CHEMINS DE L'AMOUR; ARR. PARA DOS SAX.

ITURRALDE, PEQUEÑA CZARDA; ARR. PARA DOS SAX.

**25'**

**19.20 h**

**Dúo canto piano.**

Josué Grajera Bautista (canto 2º)

Javier Jiménez Poulet (piano 2º)

DICHTERLIEBE OP.48 (SELECCIÓN):

•I-II-III-IV-V-VIII-X

R.SCHUMANN

-SELECCIÓN CANCIONES EDUARD TOLDRÀ:

•MADRE UNOS OJUELOS VÍ.

•MAÑANITA DE SAN JUAN.

•NADIE PUEDE SER DICHOSO.

•CANTARCILLO

-GABRIEL FAURÉ

•RÊVE D'AMOUR

•CLAIR DE LUNE

**23'**

**19.45 h**

**Cuarteto con piano.**

Ana Vila Mayoral (Violoncello 4º)

Alejandra Miranda Alonso (violín 2º)

Mario Guedes Gutierrez (viola 3º)

Rodrigo Santamaría Lastra (Piano)

CUARTETO OP.67 EN LA MENOR DE J.TURINA:

1ER MVTO

2O MVTO

CUARTETO Nº3 OP.60 EN DO MENOR DE J.BRAHMS:

1ER MVTO

3ER MVTO

**28'**

**Horario: jueves 4 de mayo de 20.30 h a 22 h**

---

**20.30h**

**Dúo viola piano.**

Miguel Ángel Pérez Cuesta (viola 2º)

Julia García -Pelayo (piano 2º)

M. DE FALLA

SIETE CANCIONES POPULARES ESPAÑOLAS

- EL PAÑO MORUNO - SEGUIDILLA MURCIANA

- ASTURIANA- CANCIÓN

- POLO- NANA- JOTA

R. SCHUMANN

MÄRCHENBILDER OP. 113

- I. NIGHT SCHNELL

- III. RASCH. PRESTO

**20'**

**20.50 h**

**Trio violín, violoncello y piano.**

Jorge Pérez del Bosque (piano, 3º)

Miguel Ángel González Morcillo (violín, 3º)

Miguel Casado Sánchez (violoncello, 3º)

PIANO TRIO OP. 8. J. BRAHMS

1. ALLEGRO CON BRIO

PIANO TRIO Nº2 OP. 67. D. SHOSTAKOVICH

4. ALLEGRETTO

**22'**



**21.15 h Aula 2.6**

**Dúo dos pianos.**

Samuel Asencio (piano 3º)

Daniel Juberias (piano 3º)

J. BRAHMS

SONATA PARA DOS PIANOS EN FA MENOR OP. 34B

- I. ALLEGRO NON TROPPO
- II. ANDANTE, UN POCO ADAGIO
- III. SCHERZO. ALLEGRO - TRIO

**25'**

**9.30h**

**Trio clarinete, violoncello y piano**

Carmen Valiente Blasco, (cello 3º)

Laura Rioja Herrero, (piano 3º)

Alejandro Santander López (clarinete 3º)

TRÍO EN SIB MAYOR OP. 11 DE L.V. BEETHOVEN

ALLEGRO CON BRIO

ADAGIO

ALLEGRETTO: TEMA CON VARIACIONES

TRÍO EN LA MENOR OP. 114 DE J. BRAHMS

ALLEGRO

**27'**

**10.00 h**

**Dúo Guitarras.**

Lucía Martínez Gaviro (guitarra 2º)

Antonio Jesús Alfonso Sanz (guitarra 2º)

L'ENCOURAGEMENT EN MI MAYOR OP. 34 DE F. SOR

CANTABILE

ANDANTINO (TEMA CON VARIACIONES)

VALSE

PORTENA, SUITE POPULAR DE JORGE CARDOSO

CANCIÓN

TRES DANZAS DE W. BYRD - ARR. H. QUINE

PAVANA

**25'**

**10.25h**

**Dúo Guitarra y voz**

Eva González Márquez. (Guitarra, 1º)

Esther Cachadiña Gutiérrez. (Canto, 1º)

CANCIONES DE MORETTI

LACURIOSIDAD- LA EXPLICACIÓN

CANCIONES DE F. GARCÍA LORCA

ANDA, JALEO - EL CAFÉ DE CHINITA – ZORONGO

-FLOW MY TEARS DE JOHN DOWLAND.

**20'**

**10.45h**

**Dúo canto y guitarra**

Paola Pilo Romano (guitarra 2º)

Esther Cachadiña Gutierrez (canto 1º)

-CANCIONES DE MORETTI

LA IRRESOLUCIÓN. MORETTI.

LA REFLEXIÓN. MORETTI

- BOLEROS DEL CARAMBA . FERNANDO SOR

-CANCIONES F. GARCÍA LORCA

LOS CUATRO NÚMEROS - LAS MORILLAS DE JAÉN - LA TARARA.

**22'**

**11.10 h**

**Dúo Flauta y Guitarra**

Eloy San José Sánchez (guitarra 3º)

Triana López Alfonso (flauta 1º)

-6 DANZAS RUMANAS - BÈLA BARTOK

-SUITE BUENOS AIRES - M.D.PUJOL

1 POMPEYA 2 PALERMO 3 SAN TELMO

-ENTR'ACTE - J. IBERT

**25'**

**11.35h**

**Dúo trompeta y piano**

Víctor Manuel Sánchez Cano (piano 2º)

Aaron Hermoso Espada (trompeta 1º)

FANTASÍA ESLAVA, C. HÖNE

THE MAID OF THE MIST, H.L. CLARKE

ARIA "PIANGERÓ LA SORTE MIA", G.H. HAENDEL

POSTALES SOBRE VERDADES REFUTABLES, VÍCTOR MANUEL SÁNCHEZ CANO

**21'**

**DESCANSO (15 min)**

**12.15h**

**Dúo violín y guitarra**

Inés Fernández Iglesias (violín 2º)

Franco E. Romero Galván (guitarra 3º)

6 CANCIONES POPULARES, M. FALLA

CANTABILE, N. PAGANINI

MINOR SWING

**20'**

**12.35 h**

**Trío cuerda (2 violines, 1 viola)**

María Goncet Martínez (violín 1º)

Marta Goncet Martínez (violín 1º)

Dylan Pujazón Delgado (viola 1º)

MINIATURAS OP. 75, A. DVORAK

TERZETTO OP.74 A. DVORAK

**20'**

**12.55h**

**Septeto de flautas**

Rodrigo Díaz Macanchi (flauta 4º)

Sandra Mostaza Gallego (flauta 3º)

Carolina Turrión Hernández (flauta 3º)

Triana López Alfonso (flauta 1º)

Regina Álvarez Moncayo (flauta 2º)

Natalia Medina Renque (flauta 2º)

Fernando Buffet Echevarría (flauta 1º)

CONCIERTO N°2 OP. 15 EN LA MENOR DE J. B. DE BOISMORTIER

MA MÈRE L'OYE. M. RAVEL

1. PAVANE DE LA BELLE AU BOIS DORMANT
2. PETIT POU CET
3. LAIDERONETTE, IMPÉRATROCE DES PAGODES
4. LES ENTRETIENS DE LA BELLE ET DE LA BÊTE
5. LE JARDIN FÉRIQUE

**20'**

**13.15 h**

**Trío viola, contrabajo y piano.**

María del Pilar Pavón Garrido, viola

Mario Jesús Márquez Alcaide, contrabajo

María Félix Martínez Ugía, piano

SINFONÍA CONCERTANTE EN RE MAYOR, KR.127 DE C.D. VON DITTERSDORF

ALLEGRO

ANDANTINO

MENUETTO

ALLEGRO MA NON TROPPO

CINCO PIEZAS PARA DOS VIOLINES Y PIANO DE D. SHOSTAKOVICH

PRELUDE

GAVOTTE

**22'**

**13.40 h**

**Dúo flauta y percusión**

Sandra Mostaza Gallego (flauta 3º)

Kibir Mhaddan Ferreiro (percusión 3º)

SUNLIGHT DIALOGUES DE LARRY BARNES

FANTASÍA CONCERTANTE DE BROTONS

**20'**

**15.00 h**

**Dúo Percusión y saxofón**

Carlos Henares González (2º percusión)

Juan M. González Gilabert (2º saxofón)

FAWL - P. SCIORTINO

DIVERTIMENTO – AKIRA YUYAMA

**20'**

**15.20h**

**Dúo flauta y percusión**

Regina Álvarez Moncayo (2º flauta)

Irene Martínez Hernández (2º percusión)

CHARACTERIST DANCE - LEON STEIN

INTRODUCTION AND RONDÓ - LEON STEIN

FOUR FLIGHTS - J. METZGER

(FIRST STEPS- PLAY SOMETHING PRETTY - JOH'S NEW BAG)

HISTORIA DEL TANGO – A. PIAZZOLA

(CAFÉ 1930)

**22'**

**15.45h**

**Dúo violín percusión.**

Jesus María Ochoa (violín 3º)

Jose Antonio Reyes Sarmiento (percusión 1º)

◦ EZEQUIEL DIZ POEMA BACHIANO

◦ DEBUSSY RÊVERIE

◦ PIAZZOLLA PRIMAVERA PORTEÑA

**20'**

**16.10 h**

**Trío 2 flautas y piano**

Natalia Medina Renque (2º flauta)

Carolina Turrión Hernández. (3º flauta)

Luis Tapia Bustos (1º piano)

ANDANTE y RONDÓ, OP. 25 - F. DOPPLER

**11'**

**16.20 h**

**Trio clarinete, violín y piano**

Carolina Lazo González (3º clarinete)

Inés Fernández Iglesias (2º violín)

Ana Vázquez Martínez (1º piano)

FIVE PIECES - D.SHOSTAKOVICH

(1. PRELUDE - 2. GAVOTTE - 3. ELEGIE - 4. WALTZ - 5. POLKA)

TRIO - A. KHACHATURIAN

(1. ANDANTE CON DOLORE, COM MOLTA ESPRESIONE)

L'INVITACION AU CHÂTEAU – F. POULENC

**28'**

**16.50h**

**Trío Clarinete, flauta y piano**

Regina Álvarez Moncayo (2º flauta)

Juan Carlos Pérez Vaca (3º clarinete)

Luis Tapia Bustos (1º piano)

TARANTELA OP. 6 - C. SAINT-SAËNS

CARMEN RHAPSODY – M. WEBSTER

(SELECCIÓN)

**18'**



**17.10h**

**Trío Saxo Clarinete y piano**

Ginés Pérez Toledo (saxofón 3º)

Juan Carlos Pérez Vaca (3º clarinete)

Blanca Travieso Merino (piano 3º)

MEMORIAS - PEDRO ITURRALDE

(LISBOA - CASABLANCA - ALGER)

**12'**

**17.15h**

**Dúo trompeta piano**

Abraham Sánchez Dorado (trompeta 3º)

Blanca Travieso Merino (piano 3º)

SONATA – P. HINDEMITH

**16'**

**DESCANSO (15 min)**

**17.45h**

**Dúo Flautas.**

Natalia Medina Renque (2º flauta)

Carolina Turrión Hernández. (3º flauta)

TROIS PIÈCES - E. BOZZA

(1. MODERATO - 2. ALLEGRETTO - 3. ALLEGRO)

CONCIERTO PARA DOS FLAUTAS EN SOL MAYOR, K.V. 313 - W. A. MOZART/ Arr. R. Müller-Donbois

(1. ALLEGRO MAESTOSO)

**15'**

**18.00 h**

**Dúo clarinete y piano.**

Jorge Asensio Salamanca (piano 1º)

Carmen Castilla Martínez (clarinete 1º)

NIELS GADE PIEZAS DE FANTASÍA OP. 43

- BALADA

- ALLEGRO MOLTO VIVACE

F. POULENC. SONATA PARA CLARINETE Y PIANO

- ALLEGRO TRISTAMENTE

- ROMANZA

**20'**

**18.20 h**

**Dúo violín piano.**

Alejandra Miranda Alonso (violín 2º)

Carla Moreno Ariza (piano 2º)

L. VAN BEETHOVEN

SONATA PARA VIOLÍN Y PIANO Nº1 EN RE MAYOR OP. 12

- I. ALLEGRO CON BRIO

- II. TEMA CON VARIACIONES. ANDANTE CON MOTO

- III. RONDO. ALLEGRO

**20'**

**18.40 h**

**Dúo flauta piano.**

Ester María Bernáldez Hernández (Piano 3º)

Rodrigo Díaz Macanchi (flauta 4º)

P. HINDEMITH. SONATA PARA FLAUTA Y PIANO

- III. SEHR LEBHAFT

F. POULENC. SONATA PARA FLAUTA Y PIANO

- I. ALLEGRETTO MALINCOLICO - II. CANTILENA

**20'**

**19.00h**

**Dúo cello piano.**

Miguel Casado Sánchez (violoncello 3º)

Carmen Noja García (piano 3º)

DEBUSSY SONATA EN RE MEJOR L135

1. PRÓLOGO 2. SERENATA 3. FINAL

◦ SCHUBERT SONATA D821 ARPEGIONNE

2. ADAGIO 3. ALLEGRETTO

**24'**

**19.25 h**

**Dúo saxofón piano.**

Lara Salgado Vierira (saxofón 2º)

Josep Rojo Corma (piano 1º)

FERNANDE DECRUCK SONATA

1. TRÈS MODÉRÉ, EXPRESSIF 2. ANDANTE 3. FILEUSE 4. NOCTURNO ET FINAL

◦ JOLIVET FANTAISIE IMPROMPTU

**20'**

## **DESCANSO (20 MIN)**

**20.05 h**

**Dúo violines.**

Laura Vila Mayoral (violín 3º)

Lucía Arias Pascual (violín 3º)

◦ J-M LECLAIR SONATA NR5 EN MI MENOR 13'

ALLEGRO MA POCO - GAVOTTE (ANDANTE GRAZIOSO) - PRESTO

◦ PROKOFIEV SONATA 2 VIOLINES OP. 56. 7'

ANDANTE CANTABILE - ALLEGRO

**20'**

## 20.25h

### Dúo viola piano.

Ana Ocaña Ordoñez (viola 3º)

Raúl Salgueiro Pérez (piano 2º)

◦ SCHUBERT SONATA D821 «ARPEGIONNE » 1. ALLEGRO MODERATO

◦ J. BRAHMS SONATA NR2 OP 120 2. ALLEGRO APPASSIONATO 3. ANDANTE CON MOTO. ALLEGRO.

22'

## 20.50 h

### Trio clarinete, violoncello y piano

Manuel Juan Díaz Lora (piano, 2º)

Inés Cruzado Ferrandiz (clarinete, 2º)

Sofía Gómez Sopeña (violonchelo, 1º)

TRIO PARA CLARINETE CELLO Y PIANO. NINO ROTA

1. ALLEGRO

2. ANDANTE

3. ALLEGRISSIMO

TRIO OP.11. L.V. BEETHOVEN

2. ANDANTE

22'

## 21.15 h

### Dúo Piano 4 manos piano.

Francisco Javier Cubero Jiménez (piano, 2º)

Diego Hilario Rueda de los Reyes (piano, 1º)

SONATA PARA PIANO 4 MANOS. D. 521. W.A. MOZART

1. ALLEGRO

2. ANDANTE

RAPSODIE ESPAGNOLE (4 MANOS). M. RAVEL

1. PRÉLUDE Á LA NUIT

2. MALAGUEÑA

3. HABANERA

23'