

...sos, entre los que destacamos: 1er Premio Absoluto en el V Concurso Internacional de piano en Sevilla para Jóvenes Talentos "Julio Casas" (2018), 1er Premio en la Modalidad A: XII Concurso de Música de Cámara Nacional "Roquetas de Mar". Almería. (2018). 1er premio en el VIII Concurso de Solistas del Conservatorio Profesional de Música "Javier Perianes", Huelva (2018). 1er Premio en el Concurso Instrumental Sant Anastasi XVII, 2018. Categoría Junior. Modalidad Solista, y a su vez, Premio Especial: Categoría Junior. Mejor interpretación solista de piano. Patrocinado por Ricard Viñes (Lleida, Cataluña). 2o Premio en el XIII Concurso de Música "Anatolio Falé" en la 4a Escala en la ciudad de Lagos, Portugal (2018).

A lo largo de sus años de aprendizaje ha sido aconsejado en su perfeccionamiento musical por numerosos profesores en cursos y clases magistrales como: Leonel Morales, Nino Kereselidze, Mariana Gurkova, Graham Jackson, Tommaso Cogato, Ana Guijarro, Patrín García, Josep Colom, Claudio Martínez Mehner y Ángel Sanzo.

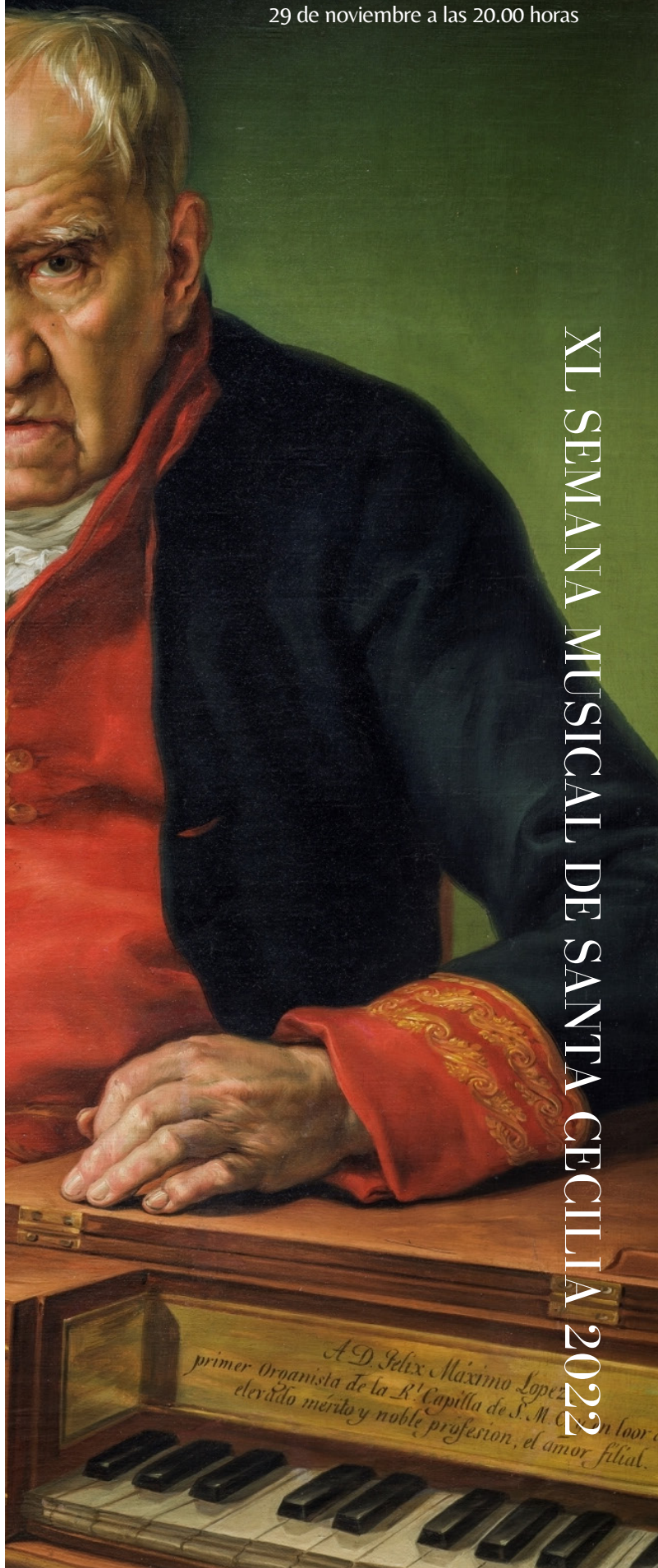
En 2018 es admitido en el Conservatorio Superior de Música "Bonifacio Gil" (Badajoz) con el profesor Ángel Sanzo, de quien recibe una gran influencia musical. Y acaba obteniendo el Premio Extraordinario Fin de Carrera.

Actualmente está cursando un Máster de Interpretación Solista en el Centro Superior "Katarina Gurska" teniendo como tutora a Nino Kereselidze (2022-2023).

Concierto de alumnos de Enseñanzas Superiores

ANDRÉS MARTÍN, piano
JUAN CARLOS ZAFRA, piano

SALÓN NOBLE DE LA DIPUTACIÓN
29 de noviembre a las 20.00 horas



XL SEMANA MUSICAL DE SANTA CECILIA 2022

Organizan



CONSERVATORIO
SUPERIOR DE MÚSICA
DE BADAJOZ
"BONIFACIO GIL"

Patrocina



DIPUTACIÓN
DE BADAJOZ

Colaboran

PALACIO DE
CONGRESOS



Badajoz



PALACIO DE
CONGRESOS

BADAJOZ

A D. Felix Máximo Lopez
primer Organista de la R. Capilla de S. M. ...
elevado mérito y noble profesion, el amor filial.

Concierto de alumnos de Enseñanzas Superiores

PROGRAMA

ANDRÉS MARTÍN GONZÁLEZ, piano



Andrés Martín González nace en Villamuriel de Cerrato (Palencia), en 1999. Recibe sus primeras nociones musicales en la academia Bordón de Palencia a los cuatro años de edad. A los ocho comienza sus estudios en el Conservatorio Profesional de Música de Palencia en la especialidad de piano, siendo su tutora Agustina Marco, obteniendo el título en 2018. También posee el título de bachillerato en el instituto "Alonso Berruguete" de Palencia.

En 2022 finaliza sus estudios superiores en el Conservatorio Superior "Bonifacio Gil" de Badajoz, obteniendo el premio extraordinario de fin de carrera y siendo su tutora la pianista Susana Sánchez. Actualmente cursa el máster en "Interpretación Musical e Investigación Performativa" en la Universidad Alfonso X El Sabio con el profesor Iván Martín.

Ha recibido clases magistrales de: Vadim Gladkov, José Ramón Prieto, Julia Franco, Albert Nieto, Gustavo Díaz, Alexander Kandelaki...

También es de destacar que ha sido pianista acompañante en la orquesta del Conservatorio de Palencia dos años, dando diversos conciertos en Palencia y provincia, así como en Santander.

Ha dado varios conciertos con Carlos de los Bueys, profesor de violoncello, así como con la soprano Soraya Pérez.

Forma parte de grupo "Modal trío" con el que ha actuado en diversas ocasiones, contratados por la Diputación y Ayuntamiento de Palencia.

JUAN CARLOS ZAFRA PABLO, piano



Nacido en Huelva, el 11 de mayo del 2000, comienza sus primeros estudios de música a los 8 años en el Conservatorio Profesional de Música "Javier Perianes" (Huelva) con la profesora Maria Ramblado.

Con tan solo 11 años toca como solista en concierto con la orquesta sinfónica del Conservatorio Profesional de Música de Huelva en el Gran Teatro de Huelva interpretando el "Concierto para piano y orquesta en fa menor" de J.S.Bach.

Ha realizado numerosos recitales como solista, con orquesta, a dos pianos con Danyam Tudzharov y con agrupación de música de cámara. Entre ellos, destacan, varios conciertos junto a la Orquesta Sinfónica del C.P.M "Javier Perianes" como solista, interpretando el "Concierto para piano y orquesta no9 KV 271" de W.A.Mozart (2014-2015) y el "Andante Spianato et Grande Polonaise Brillante op.22" de F.Chopin (2019). Además, actúa con la Joven Orquesta Nacional de España en un concierto interpretando la "Suite de Danzas" de B.Bartók. (2021)

Durante estos años, es galardonado en numerosos concursos

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Sonata para piano nº 10 en Do M, KV. 330

I Allegro moderato

II Andante cantabile

III Allegretto

Frederich Chopin (1810-1856)

Balada nº 2 en Fa M, Op. 38

Andrés Martín, piano

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Sonata para piano nº 7 en Re M, Op. 10 nº 3

I Presto

II Largo e mesto

III Menuetto: Allegro

IV Rondó

Juan Carlos Zafra, piano