

Ensemble de violas. Fundación Xabier de Salas

DESCRIPCIÓN	Con el Proyecto del Ensemble de violas del CSMB Bonifacio Gil se pretende colaborar con la Fundación Xabier Salas (Trujillo) y participar en las IV veladas musicales que esta institución organiza. El aula de viola participa ofreciendo un concierto didáctico en torno a la viola. Al mismo tiempo, los alumnos que conforman esta agrupación recibirán de forma activa clases magistrales impartidas por el violista Garth Knox.
DESTINATARIOS	Este proyecto está dirigido por un lado, a los alumnos del aula de viola. Por otro lado, el público meta son los discentes de los diferentes institutos de educación secundaria que participarán en la actividad.
OBJETIVOS	<p>El objetivo fundamental del proyecto consiste en dar a conocer la viola y su repertorio al alumnado de educación secundaria obligatoria de la ciudad de Trujillo, durante el desarrollo de estas jornadas.</p> <p>Derivados de este objetivo principal surgen dos principales propósitos. Por una parte, se persigue hacer que nuestros alumnos de viola interpreten un repertorio adaptado a la formación de ensemble, explotando toda la paleta de colores tímbricos y técnicos del instrumento. Así mismo, se trata de hacerles partícipes de un proyecto pedagógico y corresponsables de comunicar verbal y musicalmente ideas relacionadas con su instrumento a un público potencial.</p> <p>Por otra parte, se pretende crear la atmósfera idónea para fomentar que nuestros alumnos conozcan a otros profesionales de la viola de los que puedan captar nuevas ideas técnicas y musicales. Se trata también de propiciar el encuentro con alumnos de viola de otros conservatorios superiores españoles y extranjeros en el marco de unas clases magistrales abiertas a todos los participantes en el proyecto.</p>
TEMPORALIDAD	Se plantea un seminario que se preparará en las semanas previas a la realización de este encuentro, con ensayos dirigidos por los dos profesores de viola titulares de la especialidad en el CSMB Bonifacio Gil.
CELEBRACIÓN	Se plantea un seminario que se desarrollará en la sede de la fundación Xabier de Salas (Trujillo) los días 29 y 30 de octubre. En estos días se realizarán también los conciertos previstos en los IES que la fundación determine.
REQUISITOS	Podrá participar cualquier estudiante del Conservatorio Superior de Música de Badajoz de la especialidad de viola que así lo desee. Los participantes deberán venir acompañados de su instrumento y muchas ganas por aprender, disfrutar y compartir.
MODALIDAD	La modalidad de las sesiones, si las condiciones lo permiten, serán presenciales en la sede de la fundación en la localidad de Trujillo.

RECURSOS MATERIALES	Para poder desarrollar el proyecto se precisará transporte y alojamiento de los participantes en la ciudad en la que se desarrolla el proyecto, Trujillo.
RECURSOS HUMANOS	No hay límite en el mínimo de alumnos para llevar a cabo esta actividad. El profesor Miguel Calderón organiza y acompañará a los alumnos en esta actividad.
COMUNICACIÓN	Las vías de comunicación interna se establecerán a través de la página web del conservatorio, la pantalla principal de información y tablón de anuncios. Como vías de comunicación externa se establecerán las RRSS: WhatsApp de la asociación de alumnos, Instagram, Facebook, Twitter...
RESULTADOS	El resultado del proyecto se medirá a través de indicadores previamente seleccionados que medirán el grado de satisfacción de la actividad. En función del interés generado por la iniciativa en el centro, se propone también la posible realización de futuras intervenciones.
ACCIONES TANGENCIALES	Esta experiencia podrá llevarse a cabo en otros Conservatorios de la región. Al finalizar el Programa se entregará a cada participante un diploma en agradecimiento por su participación y colaboración en este proyecto.

Cabe destacar que el presente proyecto tiene en cuenta los Objetivos de Desarrollo sostenible (ODS), fruto de la iniciativa impulsada por Naciones Unidas dentro de la Agenda que lleva por título "Transformar nuestro mundo: la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible".

