

## Preparación a la **vida** del Opositor (PvO)

DESCRIPCIÓN	Con este proyecto se pretende dotar al alumno de herramientas básicas previas a la preparación de una oposición docente.
DESTINATARIOS	Este proyecto está dirigido, en primera instancia, a alumnos de cuarto de todas las especialidades y en segunda instancia a nuestros antiguos alumnos interesados en la docencia.
OBJETIVOS	<p>El objetivo fundamental del proyecto consiste en conocer las diferentes convocatorias referentes a una oposición docente y qué se necesita en cada una de ellas.</p> <p>Derivados de este objetivo principal surgen varios propósitos. Por una parte, se trata de descubrir cómo mejorar la baremación con anterioridad a la oposición, cómo realizar un pequeño estudio de convocatorias por comunidades y analizar las garantías de éxito en cada una de ellas. Otra finalidad de esta micro-acción plantea conocer cómo mejorar los temas de una oposición así como plantear una programación docente de éxito.</p> <p>En el taller llevado a cabo se darán a conocer plantillas para la realización de un Curriculum Vitae para plazas docentes que no requieran oposición y otras posibilidades de realización profesional docente, como puede ser en el ámbito privado.</p>
TEMPORALIDAD	<p>Se plantea un seminario que se desarrollará en una única sesión con una duración total de tres horas.</p> <p>Previo al inicio del programa, se solicitará a todos los alumnos interesados su inscripción a efectos de conocer el número exacto de participantes y enviar enlace a la videoconferencia.</p>
CELEBRACIÓN	Para la primera edición se propone celebrar el seminario el día 6 de junio (domingo) de 18,00 a 21,00 horas.
CONTENIDOS	<p>Se propone dividir en tres bloques temáticos claramente diferenciados:</p> <p>Parte 1. Oposiciones docentes de convocatorias públicas. Baremos, méritos, modalidades de acceso, etc.</p> <p>Parte 2. Acceso a docencia privada. Elaboración de CV y otros proyectos laborales.</p> <p>Parte 3. Taller participativo de resolución de dudas y tratamiento de casos específicos.</p>
MODALIDAD	La modalidad de las sesiones será virtual, a través de videoconferencia utilizando la plataforma meet (se enviará enlace de conexión a los inscritos con anterioridad suficiente).

RECURSOS MATERIALES	Para garantizar el óptimo desarrollo de la micro-acción se recomienda tener una cuenta de gmail y adecuada conexión a internet durante la totalidad de la sesión.
RECURSOS HUMANOS	Se exige un mínimo de cinco alumnos. Las sesiones serán impartidas por Sergio Fernández Cebrián, maestro de E. Musical, profesor de Intervención Sociocomunitaria, asesor docente del CPR de Badajoz, titulado superior en Canto el CSM Bonifacio Gil de Badajoz, Máster en Investigación de Enseñanza por la UEX y doctorando en Patrimonio Inmaterial en la UEX.
COMUNICACIÓN	Las vías de comunicación interna se establecerán a través del correo corporativo, página web, pantalla principal de información y tablón de anuncios.  Como vías de comunicación externa se establecerán las RRSS: WhatsApp de la asociación de alumnos, Instagram, Facebook, Twitter...
RESULTADOS	El resultado del proyecto se podrá ver reflejado en un webinar para consulta.  Se analizarán los resultados a través de un cuestionario.
ACCIONES TANGENCIALES	Esta experiencia se presenta como una oportunidad para el desarrollo del alumno a todos los niveles y como una ocasión de conocer en profundidad todos los aspectos relacionados con las salidas profesionales y la inserción laboral en el ámbito de la docencia.  Los Proyectos PvO y PcV entrarán a formar parte de una sección en la web del conservatorio, en la que además de estar incluidos los objetivos fundamentales del mismo, albergará la memoria de actividades anuales.

Cabe destacar que el presente proyecto tiene en cuenta los Objetivos de Desarrollo sostenible (ODS), fruto de la iniciativa impulsada por Naciones Unidas dentro de la Agenda que lleva por título "Transformar nuestro mundo: la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible".



Se han diseñado logotipos para estos proyectos, puesto que en futuras ediciones se impartirán de forma separada.:

